

IN DIT NUMMER onder andere:
Oude helden voor het voetlicht:
Melle Knap
Onassis Light I & II
Een Lekkende Held
Mijmert & Peinz
Rib op drift
De Meerman
Condens
en meer... veel meer



BONT' COURANT

De Glossy!



Beschermende jachtlak

- Mono-urethane jachtlak in 24 kleuren • Eenvoudig aan te brengen
- Bolle hoogglans • Altijd een strak resultaat • Geschikt voor diverse ondergronden

Meer info:
bezoek epifanes.nl,
download de gratis app
of bel 0297-360 366



EPIFANES
Yacht Coatings



Bontekoecommissie
p/a Lijster 61
1715 HC Spanbroek
info@bontekoerace.com
www.bontekoerace.com
06-51102719

Beste schippers, maten en andere Bontekoeiers,

Welkom bij de 27e Bontekoerace! Er wordt dit jaar in vier klassen gevaren: klippers, tjalken, visserijschepen en klassieke jachten. In deze krant vind je het wedstrijdreglement. Het palaver is zowel zaterdag als zondag om 9:00 uur in Het Schippershuis.

Naast de wedstrijden op zaterdag en zondag, zijn er de volgende activiteiten:
zaterdagmiddag organiseert Marcel Mook een steigerspelspel voor alle schippers en bemanningen en er is een creativiteitswedstrijd. Tevens is daar een optreden van het koor Shantymen Kaap Hoorn. Ook worden er natuurlijk Bontekoeshirts, -mutsen, -slips en boxershorts verkocht. De opbrengst van de merchandise wordt gebruikt voor de Bontekoerace van volgend jaar. Zaterdagavond is er een groot feest in De Loods, waar Dennis Burke met zijn band optreedt. Als je zaterdag, voorafgaand aan het feest, in De Loods stamppt wilt eten, dien je daarvoor te reserveren, informatie hierover vind je verderop in de Bonte Courant.

Op zondagmiddag sluiten we af met de prijsuitreiking in Het Schippershuis. De burgemeester van Hoorn Jan Nieuwenburg zal de Bontekoerace dit jaar meevaren en is bereid gevonden om de prijsuitreiking op zondagmiddag te doen.

De tijden staan in het losbladige programma dat bij de Bonte Courant geleverd wordt. De Bonte Courant wordt dit jaar weer als glossy uitgegeven. Hopend op mooi zeilweer wensen wij iedereen een geweldig en sportief weekend! En natuurlijk veel leesplezier met de Bonte Courant.....

Een behouden vaart en met zeemansgroet,
de Bontekoecommissie

Aan de Bonte Courant werkten mee (redactie, lay-out en bijdragen): WSV Hoorn (reglement), Perdita bij 't Vuur, Annemieke Hoogenboezem, Arie de Jong, Christiaan Heydenrijk, Erwin Taman, Frans Kootstra, Marcel Mook, Matthieu Albers en Regina van Raalte (foto's).

*De Bontekoecommissie bestaat uit
Ans Tap, Perdita bij 't Vuur,
Annemieke Hoogenboezem,
Marcel Mook, Irma Huisman,
Otto Klaren, Arie de Jong,
Christiaan Heydenrijk,
Anneke Huizinga,
Martine Klaassen Bos,
Merel Scherjon en
Frederik van Steenbergen*



watertaxi hoorn



Bel de watertaxi in de volgende situaties:

Je hoort de schipper en zijn maat discussieren over de vraag of het water omhoogkomt of dat de boot naar beneden gaat.

Het water stijgt tot aan je lippen.

Het bier is op aan boord.

Je bent gefinished maar de schipper wil een pretslag maken.

Je hebt de boot gemist...

Je bent met je plunjezak gestrand bij parkeergarage het Jeudje.

Op 27 oktober zal de Watertaxi tussen 20.00 en 22.00 uur **GRATIS** naar het feest varen vanaf de lage steiger bij Scheepjongens van Bontekoe.

De watertaxi komt NIET op afroep naar de de schepen.

www.watertaxihoorn.nl / info@watertaxihoorn.nl / 06 463 74 059

27e Bontekoerace: 27 en 28 oktober 2018

Organisatie

De wedstrijden worden georganiseerd op het Markermeer door de Bontekoecommissie in samenwerking met de WSV Hoorn.

Startschip: Antaros van Niels Mulder

Boeienboot: Zeeburg, schipper Tim Muller

Wedstrijdleiding: Ans Tap, Joost ter Velde en Otto Klaren

Bereikbaarheid: De wedstrijdorganisatie is tijdens de wedstrijden bereikbaar op VHF 13.

Medewerkers: Ineke Oudhuis, Jeanine Staal, Joost ter Velde

Protestcommissie: Joost ter Velde, Otto Klaren

Palaver: Marcel Mook



Afkortingen

In deze wedstrijdregelingen worden de volgende afkortingen gebruikt:

RC = Wedstrijdcomité

WB = Deze wedstrijdregelingen

RvW = Regels voor Wedstrijdzeilen 2017-2020

KNWV = Koninklijk Nederlands Watersport Verbond

Deel I Wedstrijdbepalingen

1. Regels

1.1 De wedstrijdserie is onderworpen aan de Regels voor Wedstrijdzeilen (RvW), de bepalingen van het Watersportverbond, tenzij enige van deze door deze wedstrijdregelingen worden gewijzigd, en deze wedstrijdregelingen.

2. Inschrijvingen/Recht tot deelname

Slechts boten waarvoor voor de eerste wedstrijd het volledig ingevulde en ondertekende inschrijfformulier en het inschrijfgeld zijn ontvangen, zijn gerechtigd tot deelname.

3. Mededelingen aan de deelnemers

Mededelingen aan de deelnemers worden gedaan tijdens het palaver op 27 oktober om 9.00 uur en eventueel op 28 oktober om 9.00 uur in 'Het Schippershuis'.

4. Wijzigingen in de wedstrijdregelingen

Iedere wijziging in de wedstrijdregelingen zal worden vermeld tijdens het palaver op de dag dat deze van kracht wordt, behalve dat iedere wijziging in het schema van de wedstrijden zal worden vermeld vóór 19.00 uur van de voorafgaande dag dat deze van kracht wordt.

5. Programma van de wedstrijden

5.1 De startvolgorde voor zaterdag en zondag is:
Tjalken - Klippers - Botters

5.2 Tijden van de seinen voor de **Tjalken** zijn:

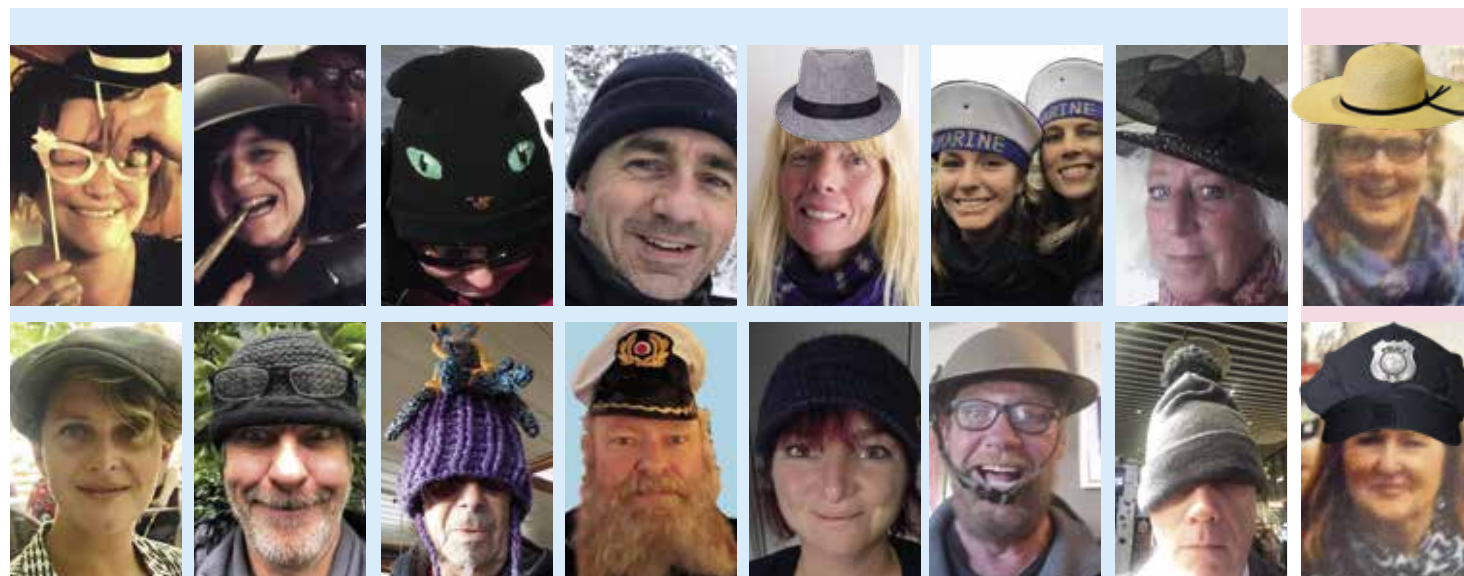
Waarschuwssein: 10.50 uur
Vorbereidend sein: 10.55 uur
Startsein: 11.00 uur

Tijden van de seinen voor de **Klippers** zijn:

Waarschuwssein: 11.05 uur
Vorbereidend sein: 11.10 uur
Startsein: 11.15 uur

Tijden van de seinen voor de **Botters** zijn:

Waarschuwssein: 11.20 uur
Vorbereidend sein: 11.25 uur
Startsein: 11.30 uur

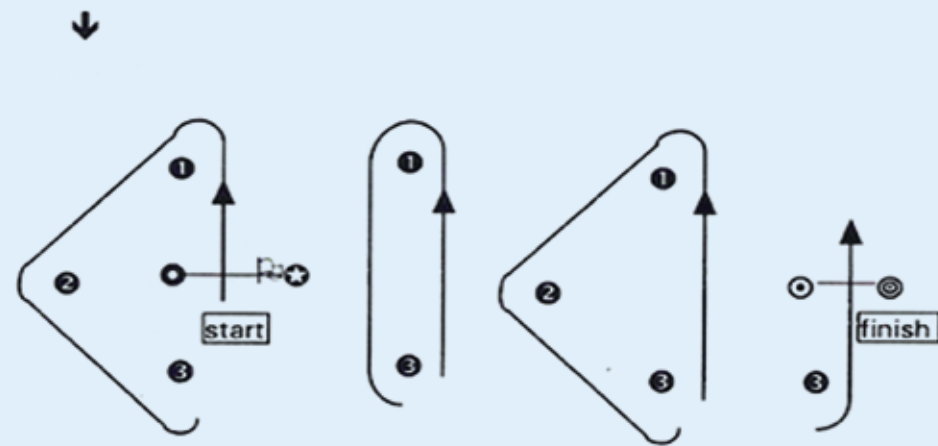


Aan de Bontekoerace werkten mee:

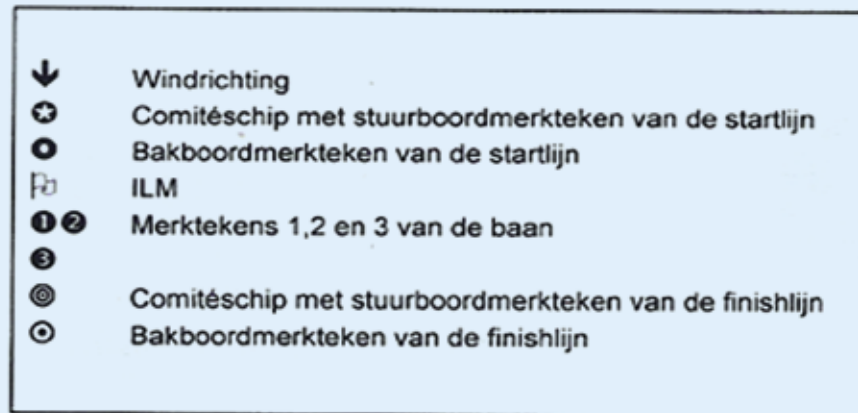
WSV Hoorn (reglement), Perdita bij 't Vuur, Annemieke Hoogenboezem, Arie de Jong, JChristiaan Heydenrijk, Erwin Taman, Frans Kootstra, Irma Huisman, Frederik van Steenberg, Regina van Raalte, Merel Scherjon, Anneke Huizinga, Martine Klaassen Bos, Joost ter Velde, Marcel Mook, Ans Tap en Otto Klaren.

De dames van inschrijving/ontvangst:

Ineke Tap en Riet Stam



Bijlage A
BAANDIAGRAM
TJALKEN en KLIPPERS
Volgorde van de merktekens:
Start-1-2-3-1-3-1-2-3-finish



6. Klassenvlaggen

De klassenvlaggen zijn:

Tjalken: Cijferwimpel 1

Klippers: Cijferwimpel 2

Botters: Cijferwimpel 3

7. Het wedstrijd- en startgebied

7.1 Het wedstrijdgebied bevindt zich, afhankelijk van de windrichting, ca. 0,5 tot 4 NM buiten de haven van Hoorn. Koers en afstand van de haven naar het startgebied zullen (bij benadering) tijdens het palaver worden opgegeven.

7.2 Het startgebied is gedefinieerd als het gebied 300 meter aan loef en aan lij en 100 meter aan weerszijden van de startlijn.

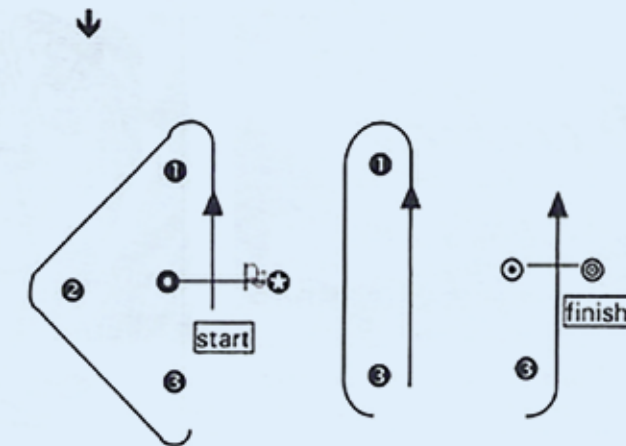
8. Baan

8.1 De te zeilen banen, alsmede de volgorde waarin de merktekens moeten worden gerond of voorbijgevaren en de wijze waarop de te zeilen baan op het startschip wordt aangegeven, staan vermeld in Bijlage A voor de tjalken en de klippers en in Bijlage B voor de botters.

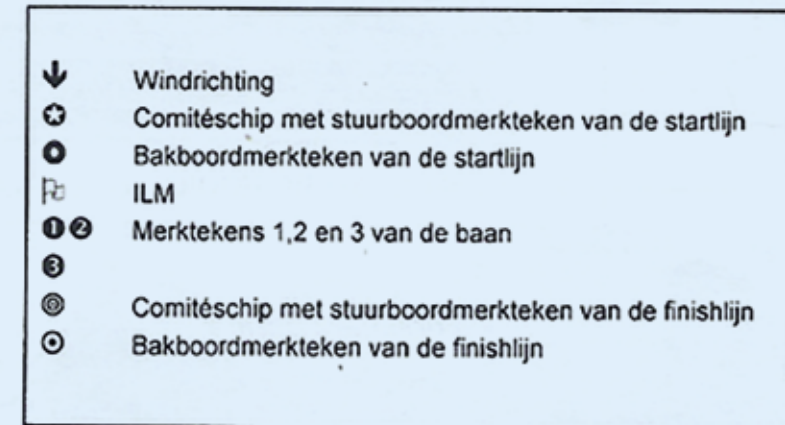
8.2 In aanvulling van redenen genoemd in regel 32 RvW kan de baan worden afgekort om het voltooien van een wedstrijd op een dag mogelijk te maken, zulks ter beoordeling van het RC.

8.3 De kompaskoers naar het eerste merkteken zal, bij benadering worden aangegeven op het startschip, d.m.v. zwarte cijfers op een geel bord.

8.4 Tijdslimiet voor finishen is 1 uur na het eerste gefinishte schip in zijn klasse.



Bijlage B
BAANDIAGRAM **BOTTERS**
Volgorde van de merktekens:
Start-1-2-3-1-3-finish



9. Merktekens Startlijn en Finishlijn

9.1 De merktekens 1, 2 en 3 zijn oranjekeurige boeien.

9.2 De startlijn is gedefinieerd als: de lijn tussen de mast met de clubvlag van de WSV Hoorn aan boord van het startschip aan de stuurboordzijde en een drijfbaken met oranje vlag (ODM) aan de bakboordzijde, gezien in de richting van het eerste merkteken. Nabij het binnen-(stuurboord)uiteinde van de startlijn kan een drijfbaken met groene vlag (ILM) worden gelegd, dit doorvaart begrenzingsmerkteken dient bij het starten aan stuurboord te worden gehouden. Voorwoord hoofdstuk C deel 2 RvW is hier op van toepassing

9.3 De finishlijn ligt tussen een mast met blauwe vlag op het finishschip aan stuurboord en een drijfbaken met blauwe vlag met wit vierkant aan bakboord, gezien vanuit het laatste merkteken.

10. De start

10.1 De klassen starten met tussenpozen van 15 minuten in de volgorde als vermeld in regel 5.1 WB.

* 10 minuten vóór de start wordt het waarschuwingssein gegeven d.m.v. het hijsen van het cijferwimpel van de klasse.

* 5 minuten vóór de start wordt seinvlag P erbij gehesen.

* Op het startsein worden beide vlaggen gestreken.

10.2 Boten waarvoor het waarschuwingssein nog niet is gegeven, moeten vrij blijven van het startgebied en van alle boten voor wie het waarschuwingssein is gegeven.

10.3 Een boot die later start dan 15 minuten na zijn startsein (uitzondering voor de HN7) zal de score DNS krijgen. Dit wijzigt RvW A4 en A5

10.4 Mocht er door de wedstrijdleiding een individueel te vroege start worden geconstateerd, dan wordt dit, naast het tonen van de X vlag met geluidsein, gemeld op VHF13 binnen vijf minuten na het startsein.

11. Comitéschepen

- 11.1 Comitéschepen zijn herkenbaar aan een witte vlag met rode letters RC
11.2 Handelingen van comitéschepen zijn geen grond voor verhaal. Dit wijzigt regel 62.1a RvW.

12 Wijzigen van de Baan

Een wijziging van de baan na de start wordt aangegeven voordat de eerste de eerste boot aan het rak is begonnen, hoewel het nieuwe merkteken mogelijk nog niet in positie ligt. Ieder merkteken dat gerond moet worden na het rond van het nieuwe merkteken kan worden verplaatst ten einde de vorm van de oorspronkelijke baan te handhaven. In afwijking van regel 33 RvW zal geen nieuwe kompasroos worden getoond en zal geen "+" of "-" worden getoond wanneer de lengte van een rak wordt aangepast



13. Strafsysteem

RvW 44.1 is gewijzigd zodat de Twee-Rondenstraf is vervangen door een Eén-Rondestraf bij een overtreding van een regel van Deel 2 RvW

14. Protesten

- 14.1 Protesten moeten worden geschreven op formulieren die verkrijgbaar zijn op de Antaros in de haven van de WSV Hoorn en daar ingeleverd worden onder betaling van € 50,- binnen 60 minuten na de finish van de laatste boot in de laatste wedstrijd van die dag. Deze periode kan worden verlengd, dit ter beoordeling van het protestcomité.
14.2 Protesten zullen zo spoedig mogelijk worden behandeld op de Antaros in de haven van de WSV Hoorn.
14.3 In afwijking van regel 65.2 RvW moet een verzoek om een schriftelijke uitspraak worden ingediend binnen één uur na de mondelinge uitspraak.
14.4 Regel 66 RvW wordt gewijzigd door het toevoegen van de zin 'Op de laatste wedstrijddag kan een partij bij een verhoor alleen vragen om een heropening als dat verzoek ontvangen is binnen één uur na het verkrijgen van de uitspraak'.

15. Scoren

Het Lage punten scoresysteem, regel A2 RvW, is van toepassing, zodanig gewijzigd dat de totaalscore in de serie voor iedere boot het totaal is van zijn scores, waarbij zijn slechtste score niet wordt afgetrokken.
Twee wedstrijden zijn geprogrammeerd, waarvan één wedstrijd moet worden voltooid om de serie geldig te maken.
Deel II overige voorschriften
Boten kunnen op grond van de voorschriften in dit deel II niet tegen een andere boot protesteren.

16. Veiligheid

- 16.1 Deelnemers die de wedstrijdbaan verlaten vóór het einde van een wedstrijd dienen het RC hiervan z.s.m. op de hoogte te stellen via VHF 13 Antaros.
16.2 Deelnemers die op een wedstrijddag de haven niet verlaten, dienen het RC zo spoedig mogelijk hiervan op de hoogte te stellen. (VHF 13).
16.3 In geval van nood kunnen de wedstrijdschepen van het water gestuurd worden. Melding hiervan zal per marifoon gedaan worden.

17. Aansprakelijkheid en verzekering

- 17.1 De Bontkoecommissie, de WSV Hoorn, noch enige andere bij de organisatie van de wedstrijden betrokken partij, aanvaardt enige aansprakelijkheid voor schade in welke vorm dan ook, dood en/of persoonlijk letsel daarbij inbegrepen, welke direct of indirect kan ontstaan vóór, tijdens of na de wedstrijden.
17.2 Iedere deelnemende boot dient in het bezit te zijn van een geldige verzekering tegen wettelijke aansprakelijkheid met een minimumdekking van € 1.500.000 per gebeurtenis.



18. Naam beeld en portretrecht

Door aan dit evenement deel te nemen, verlenen deelnemers de organiserende autoriteit en de sponsors automatisch het recht om, zonder vergoeding, eeuwigdurend en naar hun eigen goeddunken, elke fotografische, audio en video opname en andere reproducties van hen te maken, te gebruiken en te tonen, die op het water of op de evenement locatie zijn gemaakt vanaf de tijd van aankomst op de locatie tot de tijd van hun definitieve vertrek.

In 2019
is de Bontekoerace
op: 26 & 27 oktober



//////////////////////////////////Aanvulling op het wedstrijdreglement//////////////////////////////////

Er is sprake van een valse start indien:

- A. De voorsteven op de waterlijn de startlijn passeert voor het startsein.
B. De wedstrijdcommissie ziet dat een betrokken schip een ander schip onreglementair benadeelt bij de start.

Middelen:

1. Mocht er door de wedstrijdleiding een valse start worden geconstateerd, dan wordt dit gemeld op kanaal 13 binnen vijf minuten na het startsein.
2. De wedstrijdcommissaris is tijdens de wedstrijd bereikbaar op kanaal 13.
3. Het aangesproken schip dient de wedstrijd te verlaten aan de onderzijde van het wedstrijdveld (voor hem op dat moment de lijzijde) en een herstart te maken.

DE BONTEKOERACE WORDT
MEDE GESPONSORD
DOOR DE VARG-LEDEN
WIL BOTMAN, KLAAS POEZE,
LEO MELCHERTS,
MATTHIE HOF EN
PETER ZOMERDIJK.



Gratis: Klikapp

Download nu deze handige App om tijdens de Bontekoerace een protest mee in te dienen via:
www.gratisapp.nl

Het speciaal voor de Volendamse markt ontworpen logo van Halbert Aijn



Programma Bontekoerace 2017

Zaterdag 9.00 uur:

Palaver in 't Schippershuis

Bij de eerste kop koffie die je bestelt, krijg je een lekkere koek gratis van Zwaan!

11.00 -11.30 uur

Start zeilwedstrijd

15.30-18.00 uur

Verkoop Bontekoe t-shirts, -mutsen, ansichtkaarten, etc.

Steigeractiviteit "Trek 'm over de streep" o.l.v. Marcel Mook

Shantymen Kaap Hoorn op Het Houten Hoofd

Tussenstanden in De Loods

ca. 20.30 uur

21.00 -01.00 uur

Feest in De Loods met Dennis Burke & de Allstars

03.00 uur

Klok een uur terug

Zondag 9.00 uur:

Palaver in 't Schippershuis

11.00 -11.30 uur

Start zeilwedstrijd

ca. 16.30 uur

Prijsuitreiking in 't Schippershuis

We hebben Burgemeester Jan Nieuwenburg

bereid gevonden om de prijzen uit te reiken

Let op: er is dit jaar geen verloting wegens het gebrek aan te verloten items. De blokken en diner- en kadobonnen, die door sponsors beschikbaar zijn gesteld, kunnen als prijs bij de steigeractiviteit en de creativiteitswedstrijd gewonnen worden.



Steigeractiviteit

"Trek 'm over de streep"

Een therapeutische activiteit

- Actie voor schippers en bemanning om een streep te zetten onder het lijntrekken
- Schippers worden geanimeerd om hun laatste gêne te laten varen
- Bemanningen trekken er een vette streep door

Creatieve wedstrijd:

Smartlap met Neusfluit

Bij deze Glossy heb je tevens een envelop-met-inhoud gekregen. De inhoud bestaat uit: 1 Neusfluit en de tekst van 2 levensliederen. Te weten de Zuiderzeeballade en Ketelbinkie.

De opdracht: Leer Neusfluiten en studeer met je bemanning één van deze smartlappen in. Bij aankomst laat je aan de voorluisteraar je kunnen horen. Kom je door de eerste selectie (maximaal 3 teams gaan door voor de finale) dan mag je met je team op de steiger de Neusfluit-met-zang presentatie doen. De Winnaar ontvangt een bijzondere prijs en gaat 's avonds een optreden op het podium verzorgen.

Creativiteits wedstrijd 2017

Vorig jaar was de opdracht "Maak een Zeegezicht".

De 6 beste werkstukken zijn in deze Glossy verspreid



Mijmert en pijnz

Ik mag graag na mijn werk de auto even aan de dijk zetten en mij verpozen aan het IJsselmeer. Of eigenlijk het Markermeer want historie doet namen zich zelf beschaven.

Ik zetel mij dan in het gras en kijk samen met de dijkbewoners naar de golven die zacht ruisend de dijk aanvallen.

"Wat zijn dat" was de vraag die uit de vrouwelijke dijkbewoners naar boven borrelde". "Dat zijn de schepen die naar de Bontekoerace gaan. Ze gaan twee dagen racen met elkaar, gekke dingen doen, feesten en wat natuurlijk belangrijk is de tweede dag de uitslag.

Mensen verdringen zich dan om te kijken of de zelfde als vorig jaar weer gewonnen hebben."

Ik heb hierna er nog twee uur aan besteed om het nut van zoveel onzin uit te leggen. Het enige wat ik bereikte dat ik na verloop van tijd naast een enorme kluwen vechtende dijkbewoners stond die elkaar van de sokken probeerde te ontdoen.

Waar ik dan weer uit opmaakte dat dijk bewoners en scheepslieden niet zoveel van elkaar verschilden.

MM





Sinds medio 2018 heeft het Leerwerkbedrijf Oostereiland (LWBO) een zusje, namelijk De Schelp, Nautische Dienstverlening. De Schelp is gevestigd op het bedrijventerrein in De Schelphoek. In de loop van 2019 zal daar een pand gebouwd worden (zie tekening) waarin onder andere een werkplaats komt. Op dit moment staat er alleen een door de jongens zelf gebouwde, demontabele opslagplaats. De Schelp Nautische Dienstverlening kunt u inhuren voor allerlei klussen, bijvoorbeeld het opknappen, repareren en schilderen van boten en schepen. De klussen worden uitgevoerd door de medewerkers, vrijwilligers en deelnemers van het LWBO. Omdat wij met mensen met een arbeidsbeperking werken, zijn wij niet snel, maar wij leveren wel goed werk af.

Een greep uit onze klussen van de afgelopen maanden:

- Katteneilandjes gemaakt voor de gemeente
- Steigers afgespoten en meerpalen geschilderd voor havendienst
- Jacht opgeknapt en ingetimmerd
- Reparaties aan boten uitgevoerd
- Bootkussens gemaakt
- Moto Guzzi opgeknapt
- Schuur geschilderd
- Schepen overgevaren
- Vaartochtjes uitgevoerd
- T-shirts bedrukt voor de Bontekoerace

Frans Kootstra en Perdita bij 't Vuur



LWBO en De Schelp sponsoren de t-shirts voor de goody bags van de deelnemende schippers.



De Meerman

Met een kordate ruk trok Klaas Jansz de vervelozende deur van z'n huisje in het Paradijssteegje achter zich dicht. De jas hoog, een dikke bouffant om z'n nek en de handen diep in de zakken klostte hij de steeg uit en de Italiaanse zeedijk op. Hij had honger. En de kinderen ook. Dus er moest vis gevangen worden. Liever ging ie niet. Eind oktober en de lucht rook naar storm. Al z'n maten hadden al gezegd dat het slecht weer ging worden, het zou wel eens een hele pittige storm kunnen worden.... Maar ja, honger kan niet wachten op de wind. En dus stampte hij zich warm, richting z'n schip, een kleine Kaag. Alle netten en lijnen waren aan boord, dus hij kon gelijk van wal af, de zee op.

We schrijven het jaar 1532 en Hoorn was een plaatsje aan de Zuiderzee waar de kost verdiend werd met visvangst. Als je mazzel had kon je aan boord van een walvisvaarder en was je na acht maanden hard werken weer thuis, maar dan had je ook wat verdiend. Voor de meesten was het met een bootje de zee op en met netten en lijnen haringen vangen... De gure zuidwester dreef Klaas Jansz als vanzelf in zuidoostelijke richting. Daar voor die hoek in de dijk, de Neck, had ie al vaker goed gevist, maar ja dat was begin deze maand. Toen het nog lekker nazomerde. Maar nu.... Hij had al z'n kracht en aandacht nodig om het hulkje bij de dijk vandaan te houden. En dan ook nog lijnen uitzetten. Het leven van een visserman was niet eenvoudig....

Terwijl de wind begon te loeien verstarde Klaas Jansz van wat hij nu zag. Vlak voor hem kwam een vreemde man uit de golven omhoog. Lange haren en een verwilderde baard omlijsten een scherp doorgroefd gezicht. Lange armen waar het wier en algen vanaf hingen, een gespierde torso en een onderlichaam als van een walrus. Onmiskenbaar een Meerman! De Meerman ging op een golf zitten en keek treurig om zich heen. Hij zat zelfs te huilen! Klaas vergat het vreemde van de situatie en riep bewogen "Wat scheelt eraan Meerman?". Waarop de Meerman hem droevig aankeek en met een waterige stem terugriep "het is koud en ik heb niets om me te kleden". Klaas bedacht zich niet, schopte z'n klompen uit en begon z'n sokken uit te doen. "hier man, doe eerst maar eens sokken aan dat scheelt een flink

stuk", riep hij terwijl hij de sokken met een breed gebaar naar de Meerman wierp.

Verheugd trok de Meerman de sokken aan en riep naar Klaas dat z'n lijnen vol waren en de weg naar huis eenvoudig. En terwijl hij dat zei voelde Klaas dat z'n lijnen strak trokken en met alle kracht wist hij een flinke lading vis binnen te halen. Haringen, botten en zelfs enkele zalmen bungelden aan de lijnen. Het was een droomvangst waarmee heel wat buikjes te voeden waren. En terzelfder tijd draaide de wind naar zuid en woei Klaas Jansz in één ruk terug naar de veilige haven.

Klaas zag de Meerman nooit weer,. Maar hij werd bekend in Hoorn als één van de beste vissers van de stad. En altijd met ruig weer trok hij erop uit en kwam dan met een afgeladen schip weer terug. Want steeds als hij daar op de Zuiderzee zijn netten uitwierp, riep een waterige stem "bedankt man, je netten zijn vol en de weg naar huis ligt voor je open".

JC



Het enige echte
“kleine cafe”
aan de haven.



U kunt bij ons ook
terecht voor lunch
en diner.

Veermanskade 1 - 1621 AN - Hoorn
0229 - 214269



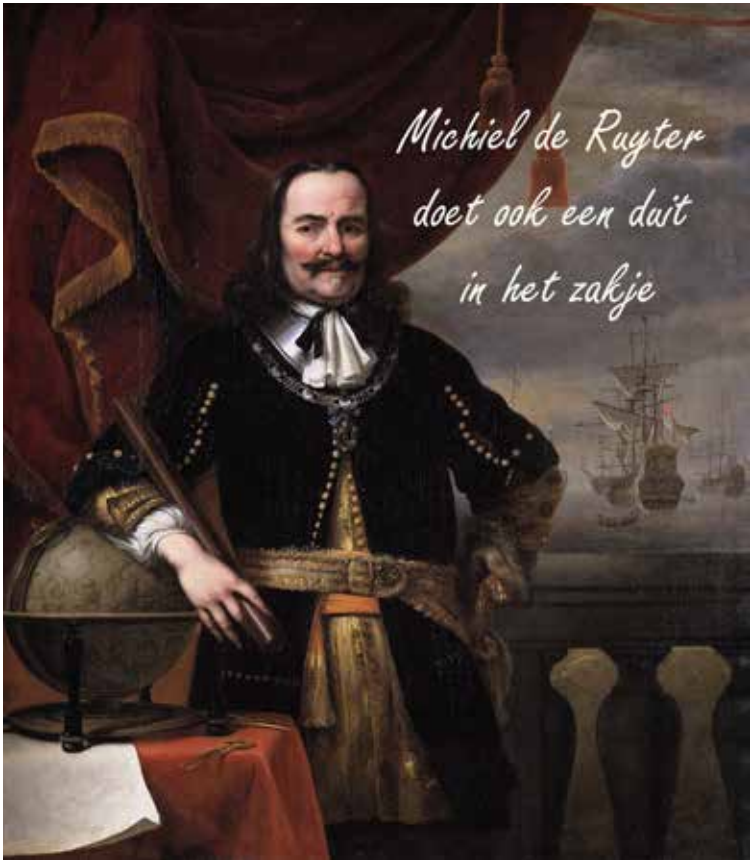
www.hollandsail.nl

HOLLAND SAIL

WENST IEDEREEN

EEN GOEDE

WEDSTRIJD TOE!





JOS NOORDELOOS

Klaverbouw 11
Telefoon 0228-56 36 50

1616 SW Hoogkarspel
Mobiel 06-51834225



SNACKBAR 't HOOFD



SPONSOR VAN DE BEKERS

VISHANDEL

LEEN PARLEVLIET

Hoofd - Hoorn





SHIPTRON

Marine Communication Specialists BV





HOORN MARITIEM



ATALANTE

SCHEEPSBENODIGDHEDEN en BUNKERSTATION



Allerhande scheepsbeslag

Oostereiland, Schuijteskade
1621 AM Hoorn
tel: 0229 215250
Fax: 0229 215135



Oliën, smeermiddelen



GROOT ASSORTIMENT VERFPRODUCTEN
EN ONDERHOUDSMIDDELEN

GROOT ASSORTIMENT TOWW:
VALLen, SCHOTen en LANDVASTen



Kaarten, boeken, almanakken,
stroom- en getijdetabellen,
passers, plotters, etc....

REDDINGSBOEIEN, REDDINGSVESTEN
(100,150,275N) EN NOODSIGNALen



www.atalantewatersport.nl



Shantymen Kaap Hoorn koor heeft ruime mogelijkheden om voor u een middag- of avondvullend programma te verzorgen.



Ook een kort optreden waarbij rekening wordt gehouden met de specifieke wensen is mogelijk.



Condens

Mensen die zeggen 'Schiet mij maar lek', zijn waarschijnlijk nog nooit echt lek geweest. Wij wel natuurlijk, meerdere keren zelfs en meestal na een hellingbeurt. De eerste keer was op Koninginnedag 1994. We voeren met onze slome tjalk, de Lacneia, op de Gouwe, met prachtig weer en aardig wat wind. We waren lekker aan het kruisen richting Paard van Marken, toen een van de gasten kwam melden dat er benedende behoorlijk wat water over de vloer liep. Frans zei laconiek: 'Oh dat is condens!' -'Kom toch maar even kijken', drong de man aan. Verveeld hobbelde Frans achter hem aan. Op de plek des onheils aangekomen moest hij constateren dat het inderdaad om een buitengewoon grote hoeveelheid condens ging. De gast keek triomfantelijk, maar Frans was niet voor één gat te vangen. Hij zei: 'We zetten er wat pompen in, ik start de generator en dan gaan we kijken waar de condens vandaan komt.' Vrolijk zeilden we door, de gasten waren druk met pompen tot een van hen een gat op het vlak ontdekte, precies onder de watertank, waardoor de condens naar binnen stroomde.

Met zijn nog niet zo mobiele telefoon van minstens vijf kilo, belde Frans Allard, de werfbaas in Edam,

waar we de week daarvoor nog een vlakkeuring hadden gehad, om te vertellen dat we lek waren en om te vragen of we de werf weer op konden. 'Ja hoor, maandag ben je de eerste', zei Allard. Frans zei: 'Dat gaat 'm niet worden, het moet nu, want we zijn aan het zinken.' Allard begreep de ernst van de situatie, belde de sluis- en de brugwachter en we konden meteen komen. Al pompend voeren we Edam binnen en onze gasten vonden het schitterend.

Binnen een uur lagen we hoog en droog op de helling, midden in Edam, waar het groot feest was. Hans Dulfer trad op en de gasten mochten op het werfterrein barbecueën. 'Hier moet je een

arrangement van maken', zei een van de mannen. Nou was het inderdaad een hele belevenis, maar met een rekening van 800 gulden voor werfbezoek en werkzaamheden, vonden wij het toch niet voldoende rendabel om in het programma op te nemen.

Twee jaar later, in het diepe najaar, lagen we weer op de werf. Op dinsdag waren de werkzaamheden gedaan en gleden we van de helling af. We wilden snel naar Hoorn, want ons kleine zusje moest afzwemmen. Frans startte de motor, we rommelden de eerste twee bruggen door, maar de motor werd >>

'Het moet nu, want we zijn aan het zinken.'

LEER IN 1 DAG MS WORD, MS EXCEL OF MS POWERPOINT!

*Alle tips en trucs voor efficiënt
(samen)werken en pakkende presentaties*

MAATWERK IS BIJ ONS DE STANDAARD

Kijk op www.unicornteam.nl/trainingen of bel Jacqueline Carpentier (06) 52 03 18 12

Trainingslocatie: UnicornTeam

Breed 9 | 1621 KA Hoorn - Of op locatie naar keuze



Unicornteam

wel erg heet. Er gingen alarmen piepen, metertjes sloegen door, dus na de kettingbrug legden we het schip aan de wal en Frans ging de machinekamer in. Ik belde ondertussen de sluis om te zeggen dat we de sluitingstijd niet zouden halen: 'Met bij 't Vuur', hoorde ik aan de andere kant. De sluiswachter bleek familie te zijn en terwijl Frans in de machinekamer aan het zwoegen was, had ik een geanimeerd gesprek met een achterneef. Natuurlijk zou hij wel even wachten tot Frans het koelprobleem had opgelost. Na een half uur kwam Frans pikzwart uit de machinekamer. We konden aan de terugreis beginnen. Inmiddels was het al donker, het afzwemmen zouden we niet meer halen. Maar het was een mooie nacht en we besloten om van de terugreis te genieten, samen op het achterdek onder een heldere sterrenhemel. Geen vuiltje aan de lucht, dat paste niet in mijn systeem, dus ik zei tegen Frans: 'Moet je niet even kijken of Allard het laswerk wel goed heeft gedaan?' Frans zei: 'Ik vaar blind op Allard.' Dat vond ik een stom antwoord, dus ik stuurde Frans naar beneden. Even later kwam hij terug en zei: 'Ik ben voorlopig even bezig, dus jij moet het schip naar Hoorn varen.' Ik begreep meteen wat hij bedoelde en zei: 'Dat is goed,

maar waar ligt Hoorn?' Frans leerde mij razendsnel hoe ik op de sterren kon varen en ging naar beneden om een lek te dichten. Een zijtje spek hadden we niet dus hij maakte een stempel van een paar leren handschoenen. Hij was net op tijd weer boven om aan te leggen in de haven van Hoorn.

In de binnenhaven stond ons nog een verrassing te wachten, want er lag een auto in het water. We

schrokken ons rot, maar ach, dat kon er ook nog wel bij... Ik wilde mijn BHV-boek al gaan halen, toen Frans, na nadere inspectie, zag dat er een brandweeroefening gaande

was. Grote opluchting! Toen we eindelijk vast lagen en een biertje open wilde trekken, zei ik: 'Wat maakt de kachel een raar geluid!' Frans zei wanhopig: 'Nee, dat is condens, als-je-blijft!!!' Ik zei: 'Ga toch maar even kijken.' En Frans ging de machinekamer weer in. Na drie kwartier was ook de kachel weer gerepareerd. Ik wilde geen minuut langer meer op het schip blijven, dus ik nam mijn pikzwarte dieselvriend mee naar de kroeg. Après nous, le déluge. Diezelfde week nog, lagen we weer in Edam.

FK en PV

'Ik vaar blind op Allard.'



Zorgboerderij De Oostertuin
**Dagbesteding voor mensen met een
verstandelijke beperking in Oosterblokker**

Informatie: Annemieke van Kalken

06 53 75 51 52 / 0229 202975

www.deoostertuin.nl





MET DANK AAN DE SPONSORS VAN DE 27E BONTEKOERACE

Snackbar 't Hoofd, Hoorn
Restaurant De Hoofdtoren, Hoorn
Air Concepts, Jeroen Bos, Hoorn
Hema, Hoorn
THPAG Architecten, Hoorn
Holland Sail, Enkhuizen
Autobedrijf Cees Verburg, Hoorn
Shiptron, Enkhuizen
Stukadoorsbedrijf Jos Noordeloos, Hoogkarspel
Het Schippershuis, Hoorn
Stofberg & Zn. BV, Enkhuizen
Muziekcafé Backstage, Hoorn
Restaurant De Loods, Hoorn
United Baltic Sails, Hans van der Lee
United Baltic Sails, Patrick van de Walle
BBZ, Enkhuizen
Leo Melchers, Hoorn
Albert Heijn, Hoorn
Schermer dranken, Hoorn
Atalante, Hoorn
Wil Botman, Hoorn
Schilderscombinatie, Hoorn
Niels Deen, Hoorn
Bakkerij Otten, Hoorn
Ambachtelijke slager Joris Langendijk, Hoorn
Restaurant Steak, Hoorn
Matthie Hof, Hem
Vispaleis Wormsbecher, Hoorn
Leerwerkbedrijf Oostereiland, Hoorn
Ruud Talsma, Hoorn

Unicorn Team, Hoorn
De Bakker van Hoorn, Hoorn
Gemeente Hoorn
Vispaleis Leen Parlevliet, Hoorn
Habbeké Watersport Service, Hoorn
Zorgboerderij De Oostertuin, Oosterblokker
Epifanes, Aalsmeer
Bontekoe Bar & Kitchen, Hoorn
FritsPrint, Hoorn
Feestwinkel Ooms, Hoorn
Nautische Dienstverlening De Schelp, Hoorn
Bij Meta, Hoorn
Ventis Scheepstimmerwerk, Enkhuizen
Koos Oudhuis, Monnickendam
Café JP Coen, Hoorn
Magazijn Krop, Hoorn
Slijterij 't Fust, Hoorn
Klaas Poeze, Hoorn
Excellent Wijnen, Hoorn
Holland Sail, Enkhuizen
Watertaxi Hoorn, Hoorn
WSV, Hoorn
Vok Jong, Hoorn
Wapen van Hoorn, Hoorn
Hoorn Maritiem, Hoorn
Rhodens ICT, Hoorn
Botman Sound and Vision, Hoorn
De Enkhuizer Visafslag, Lajos, Enkhuizen
Henk Kerckhoffs, Hoorn
Ralf Mulder, Josina Elizabeth, Harlingen

De Bontekoecommissie **BEDANKT** de havenmeesters, de WSV Hoorn, Niels Mulder, Jan Nieuwenburg, Ineke Oudhuis, Heleen en Frans Kramer, Ineke Tap, Riet Stam, Theo Kootstra, Tosh Groot, Jacqueline Lascaris, Shantymen Kaap Hoorn, Erwin Taman, Tim Muller, Jeanine Staal, Joost ter Velde, Christiaan Heijdenrijk, Arie de Jong, Zwaan, Jan, Nel en collega's van Het Schippershuis, Leen en Barbara Parlevliet, Dennis Burke, de Allstars, Heidi Nieuweboer en team WSV Hoorn, het LWBO en alle andere vrijwilligers voor hun medewerking aan de Bontekoerace 2018!

Bontekoe Buffet

*Voor na de wedstrijd hebben we voor
deelnemers weer een heerlijk stampotten
buffet klaarstaan*

Wanneer: zaterdag 27 oktober a.s

Plaats: de Loods

Aanvang: 18.00 uur

Prijs: € 10.00

Reserveren: 0229-213540

Of bar@wsvhoorn.nl

**Heel graag tot dan
Team De Loods**

Onderhoud van bestaand, onbekend schilderwerk

Geschilderde oppervlakken verouderen en moeten altijd worden onderhouden. Hoe snel een geschilderd oppervlak veroudert en wanneer onderhoud nodig is, hangt af van de conditie van het aangebrachte verfsysteem en de elementen waaraan het oppervlak wordt blootgesteld. De warme zomer van 2018 zal menig verfsysteem sneller verarmen.

Uitstellen van onderhoud zal leiden tot verkleuring, glansverlies, barstvorming en uiteindelijk onthechting van de beschermende verflaag. Het is daarom van belang om een verfsysteem in goede conditie te houden en altijd periodiek één of meer onderhoudslagen aanbrengen.

Zolang bestaand verfwerk slechts glansverlies vertoont en/of verkleurd is, kan het onderhouden worden. Slecht hechtende verf moet worden verwijderd om vervolgens een nieuw systeem aan te brengen inclusief primer.

Ook de keuze van de juiste producten van belang. In principe zijn er twee mogelijkheden;

- of er is een ééncomponent verfsysteem aangebracht
- of er is een tweecomponenten verfsysteem aangebracht

Eéncomponent aflakken, zoals Epifanes Mono-urethane Jachtlak, Epifanes Bootlak kleur en Epifanes Nautiforte Jachtlak kunnen, na reiniging en schuren van het reeds aanwezige systeem, over vrijwel ieder één- en tweecomponent verfsysteem worden aangebracht, ongeacht of dit een bestaand Epifanes systeem of een verfsysteem van een ander merk is. De noodzakelijke mechanische hechting wordt verkregen door de ondergrond goed te schuren. Op geschuurde en ontvette epoxy ondergrond eerst een hechtlaag Multi Marine Primer aanbrengen.

Tweecomponent aflak, zoals Epifanes Poly-urethane jachtlak, kan na ontvetten en schuren op een bestaande tweecomponent Poly-urethane of epoxy verf worden aangebracht. Tweecomponent Poly-urethane aflak kan in principe niet rechtstreeks over een bestaand ééncomponent aflak worden aangebracht, aangezien de in de tweecomponenten aflak aanwezige oplosmiddelen als afbijt op de ééncomponent laag zullen inwerken. Dit kan worden voorkomen door op de ééncomponent ondergrond een dunne laag Epifanes Multi Marine Primer aan te brengen. Na minimaal 48 uur droging bij 18°C. en schuren kan vervolgens met Epifanes Poly-urethane jachtlak worden afgewerkt.

Verwerking – Verdunnen

Schilder niet te dik om problemen met de droging en het zgn. "schroeien" van de verf te voorkomen. Vooral bij liggend schilderwerk wordt snel teveel laagdikte aangebracht en zal de verf niet volledig kunnen doordrogen. Er kunnen beter twee dunne lagen aangebracht worden dan één dikke.

Zet de verf diagonaal op en verdeel gelijkmatig over het gehele oppervlak. Vervolgens de verf verticaal uitstrijken. Werk in vlakken en probeer zo min mogelijk te corrigeren. Met andere woorden: werk vlot door en strijk zo min mogelijk heen en weer. Epifanes staat bekend om de mooie vloeïng en zal van zichzelf tot een glad oppervlak uitvloeien.

Verf wordt verdund om de verf dieper in het oppervlak te laten trekken en om de vloeïng onder bepaalde omstandigheden te verbeteren. Tenzij specifiek aangegeven, de verf niet meer verdunnen dan noodzakelijk. Enkele procenten verdunning hebben al invloed op de dikte van de verf.

Te veel verdunning veroorzaakt "zakkers" en verarmt de verf. Hierdoor kan de verf onvoldoende bescherming bieden en zal sneller glansverlies optreden. Te weinig verdunning kan de vloeïng benadelen. De mate waarin verdund moet worden hangt af van de temperatuur van de verf en de werkomgeving. Gebruik alleen de geadviseerde Epifanes verdunningen. De vermelde percentage gelden als algemene leidraad.

Uitgebreide informatie over het verwerken van Epifanes producten op www.epifanes.nl of download de gratis Epifanes hulpapp.

Oude helden voor het voetlicht: Melle Knap

Hoorn, met haar verleden als internationale handelshaven, kan putten uit een fraaie verzameling historische zeehelden. Jan Pieterszoon Coen is daarvan ongetwijfeld de bekendste, al is het alleen al vanwege de door files geteisterde tunnel die naar hem vernoemd is. Dan volgt de beruchte schipper Bontekoe, naamgever van de zeilrace die dit glossy magazine begeleidt. Tel daar nog Schouten, de Vries en Liorne -de Alan Buchanan van de Gouden Eeuw!- bij op; wie kent ze niet, hun kwaliteiten worden al sinds jaar en dag bezongen. Daarom neem ik de gelegenheid te baat om een minder bekende pikbroek in de schijnwerpers te zetten, namelijk Melle Knap.

Toen de kleine Melle in 1594 geboren werd in een dorpje onder Haarlem, bleek nog uit niets dat hij carrière zou gaan maken in de zeeroverij. Het tijdperk van de Tulpomanie brak aan en een fortuin maken in de bollenteelt, dát was wat zijn ouders voor ogen stond. De jongen bleek echter te beschikken over een onhandelbaar en explosief temperament, hetgeen hem ongeschikt maakte voor deze bedrijfstak. En het is bekend wat er toentertijd gebeurde met nageslacht dat niet wilde deugen: naar zee ermee! Dankzij zakenrelaties van de oude Knap kwam Melle in Hoorn terecht, the place to be voor jongelieden met nautische aspiraties. Daar monsterde hij aan op het Gouden Katshoofd, een amper zeewaardig karveel, eigendom van de erven van Cornelis Overloper, een van oorsprong Amsterdamse koopman die zijn geboortestad ontvlucht was omdat de grond hem daar te heet onder de voeten was geworden. Maar dat is weer een heel ander verhaal.

De kleine scheepsjongen Melle groeide op tot een ruige kerel met een imponerend voorkomen. Op

het Gouden Katshoofd leerde hij de fijne en minder fijne kneepjes van het zeemansvak. Dankzij zijn ambitieuze en ietwat heerszuchtige karakter maakte hij snel promotie aan boord en al spoedig mocht hij zich schipper van het aftandse karveel noemen. Dat hij als schipper vooral investeerde in betere bewapening van zijn boot wierp zijn vruchten af toen hij in 1623 met een lading zout terugkeerde uit Setubal en in het nauw van Calais werd overvallen door Duinkerker kapers. Tijdens een bloedstollend treffen op zee zette hij alle geschut in stelling en -mede dankzij zijn bekwame busschietser Barnus van

Raelte, een gesjeesde chirurgijnleerling uit het Sallandse, die naar verluidt te pas en te onpas in het latijn de romeinse staatsman Cicero citeerde- wist het Gouden Katshoofd aan de snoodaards te ontsnappen en zelfs een van hun schepen naar de kelder te jagen. Melle Knap's activiteiten waren niet onopgemerkt gebleven bij een Hoorns commissielid van de West-Indische Compagnie. Deze twee jaar eerder opgerichte handelsonderneming was voortdurend op zoek naar onverschrokken en avontuurlijke schippers om handel op de Cariben

te drijven. Handel, én kaapvaart, want het was de Verenigde Provinciën er alles aan gelegen om de invloed van Spanje en Portugal in die regio te ondermijnen. Sterker nog, het werd als godlievende daad gezien om die gehate katholieken flink dwars te zitten. Of Melle Knap uit godvruchtigheid handelde durf ik te betwijfelen, maar het feit wil dat hij de hem aangeboden kaperbrief gaarne accepteerde. Het betekende wel dat hij afscheid moest nemen van zijn geliefde Gouden Katshoofd, dat als te klein en te traag geacht werd voor de kaapvaart. Knap werd bevelvoerder over een fonkelnieuw fluitschip, de Tweedracht. De daaropvolgende jaren hield hij zich vol enthousiasme bezig met de kaapvaart.



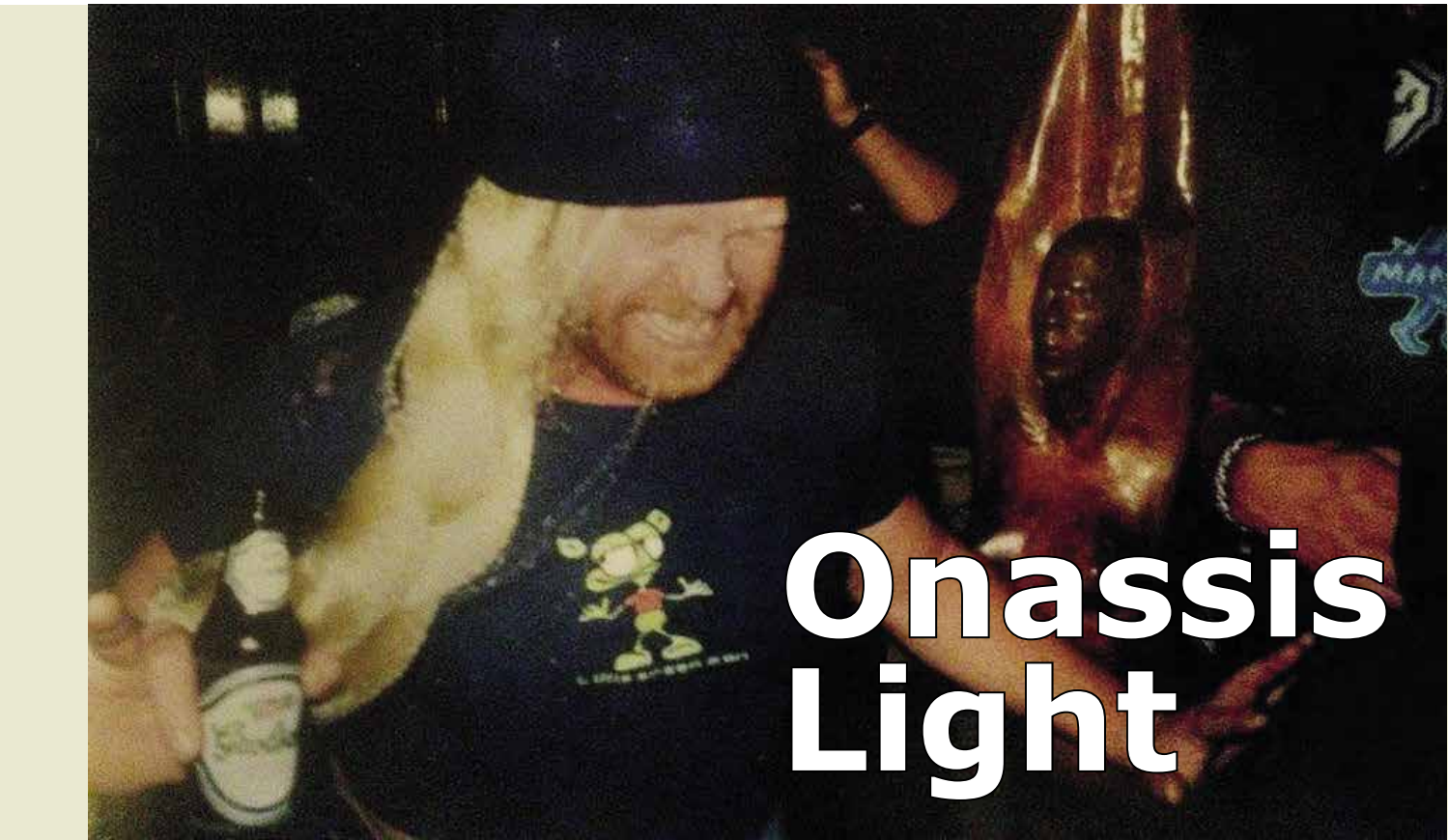
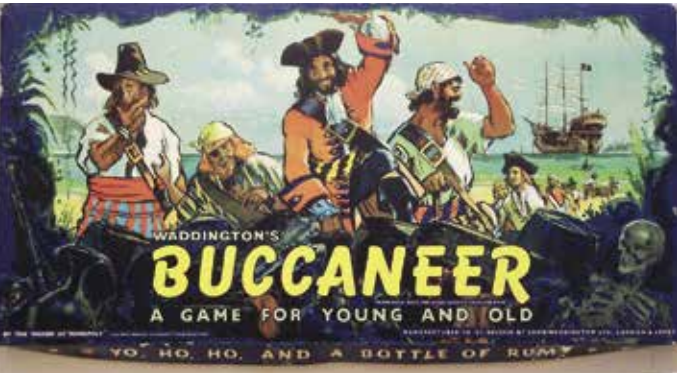
Regulier handeldrijven lag hem minder, maar het overvallen en opbrengen van Spaanse galjoenen was een metier dat hem goed paste. Thuis in Holland wreef de WIC zich in de handen vanwege de vette buit die Melle Knap binnenbracht.

Echter, aan de leiband van het bevoegd gezag vijandelijke koopvaarders het leven zuur maken was iets wat steeds minder strookte met de onafhankelijke inborst van onze woestharige schipper. Een conflict met de WIC was niet meer te vermijden en in 1632 verbrandde Melle Knap ten overstaande van de gouverneur van de Antillen zowel zijn kaperbrief als zijn Hollandse vlag. Een nieuwe loopbaan als boekanier wachtte schipper en bemanning van de Tweedracht. Natuurlijk hebben compagnieschepen van de WIC nog een tijdlang jacht gemaakt op de opstandige ex-werknemer, maar deze wist zich in het eilandrijke Caribisch gebied te goed te verschuilen. Na een aantal jaren heeft de WIC het maar opgegeven. Inmiddels was deze compagnie al niet winstgevend meer, en het opsporen van een

rebelse schipper werd als verspilling van schepen en mankracht beschouwd.

Met dat besluit is Melle Knap uit de Hoornse kronieken verdwenen. Slechts een kleine steeg in het havenkwartier herinnert nog aan hem. En dan blijkt ineens, dat de hoge heren hem zo veel jaren na dato toch nog op een vernederende wijze hebben willen straffen voor zijn desertie: zijn naam is verbasterd tot een lullig stukje serviesgoed, de Melknap.

AdJ



In onze chartertijd, en dan hebben we het over de jaren 90, lagen wij in de winter met de Lacneia aan het Baatland in een Mook-sandwich. Mook was destijds een soort Onassis: hij had wel twee schepen, terwijl wij, gewone stervelingen er slechts eentje hadden. Hij woonde zelf op de sleper, de Alfred, die buiten op lag, dan kwamen wij en aan de kade lag zijn charterschip, de Nieuwe Zorg. Op de Nieuwe Zorg woonde meestal de zetschipper en in de winter van 1998 was dit Sjef.

Voor Sjef was het geen onverdeeld genoeg dat wij naast hem woonden. De Lacneia was in die tijd een zoete inval, met name des nachts en deze invallen gingen vaak gepaard met de nodige alcoholinname. Regelmatig gleed er iemand uit op het dek van de Nieuwe Zorg, waardoor Sjef voor de zoveelste keer met een schok wakker werd en in zijn onderbroek naar buiten liep. Overigens lag dat uitglijden, ons inziens, aan het feit dat hij zijn dek niet met ijzerglimmer van #Zandleven uit Leeuwarden had ingesmeerd. Op ons dek, dat dik in de ijzerglimmer van #Zandleven zat, gleed nooit iemand uit, maar buiten dat, klopt het wel dat er dikwijls sprake was van de nodige nachtelijke, bovendeke activiteit.

Zo hadden wij eens een dispuutje met W in café De Klinker. W wilde zijn standpunt verdedigen met behulp van een barkruk en werd vervolgens door de eigenaar K de kroeg uitgezet. Wij voelden wel dat W nog niet 'uitgepraat' was, dus op onze weg terug naar het schip, waren we extra alert. En jawel, in een steeg zagen wij W met een honkbalknuppel. Eenmaal in de roef aangekomen, besloten wij te wachten tot W met zijn nieuwe argumenten op de proppen zou komen. Het duurde nog geen vijf minuten voordat dat moment was aangebroken. Met zijn honkbalknuppel sloeg W op de reling van de Nieuwe Zorg. Binnen no time stond Sjef verschrikt in zijn onderbroek op het achterdek, hij dacht

waarschijnlijk dat Frans weer eens vastzat in de koekoek. Toen hij zag dat het slechts een knuppel betrof, dook hij weer op zijn wijf. Wij lieten de knuppel binnen, W begon

aan zijn verhaal, maar toen het huilen begon, ging Frans naar bed. Voor mij werd het een hele lange nacht.

Het was echter niet alleen herrie in die tijd, er was ook veel bloot en dan niet perse functioneel. Frans had van Carl van de Kotter Lisa een motorfiets gekocht (uit de erfenis van Servaes) en hij vond het >>



ANNO 1793 • VOLMOLEN 2 - 1601 ET ENKHUIZEN • T: 0228-312652



Spekbak RD 79 weer als nieuw na las- en klinkwerk (waaronder de complete bun) door Stofberg. Verwijderen roest en verouderde verflagen door opdrachtgever evenals opnieuw schilderen rondom.

WWW.JACHTWERFSTOFBERG.NL



VENTIS
Vlakwater 7 - 1601 EV - EnkhuiZEN
0228 31 25 42
www.ventis.nl - info@ventis.nl

Traditie en Innovatie
Houten masten
gieken en gaffels
BRASKER MASTEN
EnkhuiZEN Holland
0228 32 20 31
info@braskermasten.nl
www.braskermasten.nl



**Veemarkt 17
1621 JA Hoorn**

cafejpcoen.nl



leuk om daarmee 's nachts met zijn vrijelijk en vrolijk wapperend geslacht over het Baatland te scheuren. De volgende ochtend klaagden de burens steevast over 'die onverlaten die hen met een brommer uit de slaap hadden gehouden'. 'Heerikjes! Nee, dat zou niet mogen!', mompelde Frans dan, terwijl hij naast zijn motor stond, met alle baggersporen leidend naar het betreffende vehicle. De burens waren blij dat hij het met hen eens was. Deductie was blijkbaar niet hun sterkste kant.

Daarnaast deed Frans aan slaapwandelen en omdat hij zonder kleren sliep, speelde zich dit ook nakend af. Dan deed hij bijvoorbeeld op zondagochtend, als het slaap-waakritme het meest verstoord was, een bootinspectie: even controleren of alle trosjes nog goed zaten. Maar gelukkig was hij dan meestal in goed gezelschap van Mook, die er ook een handje van had om urgente klusjes in zijn blootje op te lossen. Niet zelden viel zo'n uitgekledde bootcheck samen met het bezoek van een werkster. Bij Mook dan hè, de werkster van Frans was en is de persoon die nu dit karaktervervalsend stukje zit te typen. Om een onverklaarbare reden had Mook een werkster ingehuurd om zijn stuurhut van 2x3 m en vooronder

van 3x3 m schoon te maken. Deze werkster nam er flink de tijd voor, want het duurde vaak drie tot vier uur voordat zij de klus had geklaard. Jaren later, in het tweede decennium van het nieuwe millennium, vielen alle puzzelstukjes omtrent de werkdruk van de werkster op z'n plek. Ik ging met Mook boodschappen doen, toen we een man tegenkwamen die een 'het is dat je erover begint ' verhaal begon tegen Mook: 'Nee, die is bij me weg, ja, IE-DE-REEN wist het behalve IK: m'n moeder, m'n vader, m'n zussen, de kinderen, de schoonfamilie, IE-DE-REEN!! Ze bleek het al jaren met een ander te doen en IE-DE-REEN wist het, behalve IK!!' Mook luisterde begripvol. Het ging nog een tijdje zo door, tot ik tegen Mook zei dat we nu echt moesten gaan. Toen de man uit zicht was vroeg ik luchtig, maar wel empatisch: 'Wie was dat?' Mook keek bedenkelijk, maar vooral geamuseerd en zei: 'Weet je nog dat ik in de jaren 90 een werkster had?' Ik: 'Ja, die vrouw, die elk weekend kwam en altijd zo lang bleef?' Mook: 'Nou, dat was zijn vrouw...'

FK en PV

NB. Alle namen zijn natuurlijk weer gefingeerd en de rest is ook niet waar.

R E S T A U R A N T

DE HOOFDTOREN



WINTERSTALLING NOORD-HOLLAND

Vanaf nu uw boot stallen op een fantastische locatie!



De voordelen om uw schip bij ons te stallen:

- Professionele reparatie en onderhoud
- Eigen haven / kade / helling
- Makkelijk bereikbaar
- Voldoende parkeergelegenheid
- Afgesloten terrein
- 24/7 bereikbaar
- Haal en breng service
- Boot inpakken met krimpfolie

HABBEKÉ SHIPYARD
HOORN - HOLLAND - HABBEKE.NL

VOOR MEER INFORMATIE: T 0299 362182 • WWW.HABBEKE.NL • E-MAIL: INFO@HABBEKE.NL



BOTMAN
SOUND & VISION

*Passion
for
Music*



GEDEMPTE TURFHAVEN 13 • 1621 HC HOORN • WWW.BOTMAN.COM

RESTAURANT
**STEAK
AND MORE**

Nieuwendam 1
Hoorn

0229-508 488

www.steak-and-more.nl

BAR & KITCHEN

BONTEKOE

Epifallus houdt mijn poot stijf

In De Statuten van het zwaar gesubsidieerde Nautisch Senioren Centrum Het Sterfhuys (NSCHS) is vastgelegd dat een participant, en daarmee wordt bedoeld een traditionele schipper, slechts één been hoeft te hebben, dat wil zeggen hij mag er twee hebben, maar minimaal één been dient van hout te zijn. In de statuten staat

ook dat een participant linksdragend van papegaai hoort te zijn. Maar dit terzijde, we focussen voor nu even op artikel 2.1.3.A: Minimale eisen ten aanzien van het houten been van de participant.

In dit artikel staat beschreven dat het houten been van de participant integraal van inlands, ruw geschaafd eiken behoort te zijn. Voorts dient het been vier maal per jaar in de harpuz gezet te worden. Uitsparingen in het been, bijvoorbeeld voor het bewaren van zakflacons met spiritualiën, zijn ten strengste verboden. Dit zou op clubavonden alleen maar tot ongeregelheden (lees: vertier) kunnen leiden. Onwenselijk, want uit historische geschriften kan namelijk afgeleid worden, dat voor een goed gevuld houten been, menig brave huisvrouw gewicht is. En zulke scabreuze activiteiten leiden onherroepelijk af van het doel, te weten De Statuten.

Onlangs heeft het bestuur van NSCHS een participant de toegang tot het Centrum ontzegd, omdat hij De Statuten op onacceptabele wijze heeft overtreden. De participant in kwestie had het lef gehad om zijn been in de Epifallus hardhoutlielak te zetten. Deze brute overtreding werd door Het Bestuur als een klap in het gezicht ervaren: Zo gaan we niet met elkaar om! Na lange nachtelijke zittingen van Het Bestuur (en iedereen die verder toch niks te doen had) werd daarvan na 14 dagen kond gedaan aan de betreffende participant, die zich van geen kwaad bewust was.

De participant plukte nerveus aan de papegaai op zijn rechterschouder, trok een fles Beerenburg uit zijn been, nam een flinke slok en stamelde: 'Wat heb ik nu weer aan mijn hansop hangen? Epifallus, dat is toch de sponsor van onze traditionele hardzeilwedstrijd, waar wij allen altijd met plezier aan deelnemen? Met Epifallus hoef ik mijn

been maar één keer in de vijf jaar te lakken. Vier keer per jaar in de harpuz zetten is voor mij nogal begroetlijk. Het wordt niet door de zorgverzekering vergoed, omdat de poot veel sneller afbreekt na een behandeling en bovendien is harpuz de ideale voedingsbodem voor bacteriën. Epifallus daarentegen, houdt mijn poot stijf en doodt alle bacteriën.'



Het Bestuur keek hem vol afschuw aan en antwoordde: 'U bent walgelijk, u bent aan het besparen. Beseft u wel dat u hiermee een commercieel bedrijf steunt en ons allemaal in gevaar brengt? Als iedereen maar gaat meedenken over de besteding van overheids gelden, waar blijven we dan??'

De participant besloot het over een andere boeg te gooien en zei: 'Bij Epifallus kun je kiezen uit de traditionele tinten lichtbeschadigd eiken, doorleefd beuken, bepoteld palissander, uitgewoond kersenhout en rottend larix. Thuis hebben wij meubels van doorleefd beuken en mijn vrouw stelt het op prijs als ik mijn been in een bijpassende kleur lak. Van grauwwarte harpuz krijgt zij depressieve klachten en dat zou betekenen dat de situatie thuis onhoudbaar wordt en ik wellicht illegaal een werkplaats in het NSCHS zou moeten gaan bewonen. Dat is toch een ondenkbare situatie? Ik hoor

u denken, dan houdt u toch uw broek aan thuis, maar dat is geen optie, want mijn vrouw en ik verpozen al ruim 30 jaar binnenshuis graag in Adamskostuum. En als er iemand thuis een keer de broek aan heeft, dan is zij het.'

Het Bestuur keek bedenkelijk, waarop de participant zijn kans greep en zijn betoog vurig voortzette: 'Ik wil hier nog aan toevoegen dat de laatste keer dat wij na het liefkozen voor de open haard in slaap vielen, mijn been vlam vatte. Wij bemerkten dit pas toen de brandweer al voor de deur stond. Gelukkig werkt Epifallus brandwerend en brandde mijn been slechts af tot vlak onder mijn scrotum. Epifallus heeft mijn leven gered!' Hierop besloot het bestuur de zitting te verdagen. In hun overvolle agenda was echter pas weer plaats in oktober 2019. Uw verslaggever houdt u op de hoogte.

FK en PV

NB. Dit verhaal is mede mogelijk gemaakt door een leverancier van scheepslakken, die anoniem wil blijven.

UITSLAGEN BONTEKOERACE 2017

Visserij



2017	Zaterdag	Zaterdag	Zondag	Zondag	Overall
Visserij/Botters	Finishtijd	Ranking	Finishtijd	Ranking	Ranking
VD17	1400	1	DNS		2
MK53	1408	2	1431	1	1
Klaas Kompaam	1412	3	DNS		3
VD172	1426	4	DNS		4
HN56 Brakzand	1432	5	DNS		5
WR167	1441	6	DNS		6
WK2	DNF		DNS		
HN20	DNF		DNS		

Tjalken



2017	Zaterdag	Zaterdag	Zondag	Zondag	Overall
Tjalk	Finishtijd	Ranking	Finishtijd	Ranking	Ranking
Zorg met Vliet	1402	1	1332	1	
Ijvogel	1407	2	DNS		2
Allegro	1418	3	DNS		3
Albatros	1423	4	DNS		4
Vertrouwen	1424	5	DNS		5
De Vrouw Dina	1425	6	DNS		6
Pallietier	1434	7	DNS		7
Zwarte Haan	1439	8	DNS		8
Zes Gebroeders	1519	9	DNS		9

Klippers



2017	Zaterdag	Zaterdag	Zondag	Zondag	Overall
Tjalk	Finishtijd	Ranking	Finishtijd	Ranking	Ranking
Zorg met Vliet	1402	1	1332	1	
Ijvogel	1407	2	DNS		2
Allegro	1418	3	DNS		3
Albatros	1423	4	DNS		4
Vertrouwen	1424	5	DNS		5
De Vrouw Dina	1425	6	DNS		6
Pallietier	1434	7	DNS		7
Zwarte Haan	1439	8	DNS		8
Zes Gebroeders	1519	9	DNS		9

Als het maar oud is, van staal of van hout is



2017	Zaterdag	Zaterdag	Zondag	Zondag	Overall
Klassiek	Finishtijd	Ranking	Finishtijd	Ranking	Ranking
Varg	1327	1	DNS		1

Onassis Light II

In een tijd dat een laptop voor het klotjesvolk een onbetaalbaar ding was, had onze buurman Mook er natuurlijk wel een en niet zo maar een, nee, hij had de duurste laptop van het noordelijk halfmond. Voor internet kwam hij dan bij ons, want wij hadden een telefoonaansluiting op ons schip. Maar Mook had het druk, druk, druk, dus hij liet die dure laptop achter bij ons. Frans kon het apparaat goed gebruiken bij zijn belangrijke werkzaamheden. Hij maakte mij wijs dat hij op die laptop zijn begrip en inzicht in de Eerste Wereldoorlog aan het vergroten was. Maar toen ik een keer over zijn schouder meekijkte, was hij gewoon een computerspelletje aan het spelen: Flight Simulator WWI, ofzo. Het doel van het spel was om boven het slagveld te vliegen en aan te gaan met vliegtuigen van de tegenstander, maar zover kwam het niet bij Frans. Zodra er een tegenstander aan kwam, vloog hij er als een haas van door om een beetje in de periferie te freewheelen en van het pixelarme landschap te genieten. Maar hij was de hele winter zoet. Mook had de laptop hooguit één keer per maand nodig om een email te sturen naar de belastingdienst. Dat de belastingdienst nog niet bekend was met het fenomeen internet, wist Mook dan weer niet. Hij was zijn tijd altijd ver vooruit.

Ook op andere terreinen liet Mook de economie flink draaien. Als hij geld had, brandde het in zijn zak. Zo

raakten wij bekend met de Mook-cyclus: je hebt geld, geeft alles uit en komt er een jaar later achter dat de belasting ook een deel wil hebben. Dus verkoop je alles onder de marktwaarde en begin je de volgende dag opgewekt opnieuw met hard werken en met plannen maken voor de aanschaf van dure dingen die je eigenlijk niet nodig hebt. Zo reed hij op een dag in een 4x4 pick-up truck, modelletje vrachtauto. In die wagen kwam hij mij ophalen om naar de begrafenis van collega-schipper X te gaan. Mook was gekleed in een bekleet, mouwloos shirt, met

als modisch detail zichtbaar welig tierend okselhaar. Een enorme spiegelbril maakte de outfit compleet. Voorzichtig vroeg ik: 'Is het niet zo dat je bij het bezoeken van een begrafenis altijd een bepaalde etiquette in acht moet nemen?' Mook antwoordde: 'X kleepte zich bij leven toch ook niet beter?' En dat was dan weer zo 'n stukje Mook-logica, waar ik niks tegenin kon brengen. Onze entree bij het uitvaartcentrum bleef in ieder geval niet onopgemerkt.

In de Mook-sandwich aan het Baatland bleef het ondertussen onrustig. We waren regelmatig aan het passagieren. Op een avond, toen het minstens tien graden vroom, ging ik starnakel op de fiets terug naar het schip, terwijl Frans op jacht was naar eten (De Chinees). Op het Baatland gleed ik uit en donderde met fiets en al in de besneeuwde bosschages. Ik kon niet meer overeind >>

komen, maar ik lag eigenlijk best lekker en dacht: 'Ik wacht wel tot Frans langskomt met de chinees.' Maar die kwam niet. Wie wel kwam was meneer van den Berg, die zijn hond aan het uitlaten was. Hij was zeer bezorgd dat ik onderkoeld zou raken, maar ik was al half van de wereld. Gelukkig trad meneer van den Berg doortastend op. Hij sleurde mij richting schip, waardoor ik weer wakker werd en heeft zodoende mijn leven gered. Ondertussen liep Frans met een baal Chinees over de Doelenkade. Hij besloot tot een short-cut over het ijs. Helaas was het ijs nog niet dik genoeg en Frans zakte erdoor. Met één hand aan de waterstag van de klipper Avanti en in de andere hand de tas met eten hing hij tot zijn middel in het water. Vanaf de andere kant hoorde ik een milde verwensing en

zag dat Frans de tas met Chinees eten met een sierlijke zwiep richting Lacneia zeilde. Hij klom via de waterstag weer op de kant en liep noodgedwongen om. Door mijn powernap in de bevroren bosjes was ik weer helemaal fit en alert. Ik pakte de langste pikhaak die we hadden en hengelde de Babi Pangang en Nasi Goreng Speciaal behendig aan boord. Totaal doorweekt en met een paar tequila erbij, hadden we nog meer plezier dan de week daarvoor toen we een vacuum gezogen pan rijst met een accuboor moesten openen om toch nog wat warmes binnen te krijgen. De rijst was grijs gemeleerd van de RVS, maar wij waren altijd al voorstander van een ijzerrijk dieet.

FK en PV



Gezocht: 10 scheepsonderdelen

OPLOSSING!!

In deze fotomontage zijn tien scheepsonderdelen cryptisch verstopt.

- 1. Steven
- 2. Dek
- 3. Kombuis
- 4. Ra
- 5. Kiel
- 6. Want
- 7. Hut
- 8. Patrijspoor
- 9. Kooi
- 10. Fonteinkruid

DE PUZZEL VAN VORIG JAAR

In de BONTECOURANT 2017 had een ietwat artistiekerig redactielid een puzzel opgenomen. Het leek zo leuk en we dachten dat er vele goede oplossingen zouden komen, waaronder we dan een puntgave SEMAFOON hadden zullen verloten.

Maar helaas... na 35.000 foute inzendingen (ja, ze drupten nog lang na, tot vorige week kregen we nog wat binnen) hebben we de conclusie moeten trekken: geen enkele schipper heeft een IQ boven het gemiddelde.

Onder de foute inzenders wordt 100 liter afgewerkte olie verloot.

Let op reacties op uw feestbroek.

Een lekkende held

Toen mijn oudoom Oebele Geelbroek de achtjarige leeftijd had bereikt, was hij het spuugzat dat hij voortdurend met zijn achternaam gepest werd. Hij begreep niet waarom ze in Bonifaciusnaam altijd h m moesten hebben. Maar Oebele was niet van het passief-agressieve soort, dus hij besloot de archieven van Dokkum in te duiken voor wat genealogisch onderzoek. De hoofdarchivaris, Tjibbe Googel, die zelf ook veel met zijn naam gepest was, hielp het jonge ventje bij zijn queeste. Oebele wist te achterhalen dat zijn voorvaderen uit Noorwegen kwamen. Hij bleek een afstammeling te zijn van de schoonzoon van de naamgever van Bluetooth, de beruchte vikingkoning Harald Bl tand, die zo genoemd werd omdat zijn tanden blauw waren van de vele bosbessen die hij vrat. Zijn dochter Skyla Gaffelbaard, die haar bijnaam dankte aan haar puntige baardje, trouwde met Igor Gellbr ck.

Igor had last van incontinentie, waardoor zijn broeken aan de voorzijde vrijwel altijd gelig van kleur waren. Igor, die ook niet gek was, gaf zijn kleermaker opdracht om nog uitsluitend gele vikingbroeken voor hem te naaien. Maar met deze wisseling van kleur, verdween natuurlijk niet de geur. Harald Bl tand besloot dat het tijd was dat Igor op rooftocht naar Frysl n werd gestuurd. Hij kreeg een schip mee en een bemanning die bestond uit 20 olfactorisch gehandicapte vikingen en wat Duitse slaven. Zo lang Igor maar benedenwinds zat en men uit zijn buurt bleef, was er niet zoveel aan de hand. De Duitse slaaf, die Igors persoonlijke assistent werd en het vocht dat hij losliet moest opruimen, sprong echter na drie dagen uit wanhoop overboord. Gelukkig bereikten ze al snel de Friese noordkust en stapten bij het huidige Paesens-Moddergat aan land om het dorp in te nemen en te plunderen. Deze verovering door ruwe noormannen, ging de geschiedenis in als de minst bloedige ooit. Door de noordenwind hadden de Friese bewoners hun komst al lang te voren geroken. De lucht was niet te harden, dus de hele bevolking had zich teruggetrokken richting



binnenland. Het was de eerste keer dat er in Friesland code rood werd afgegeven. Igor en zijn olfactorisch gehandicapte maten vestigden zich in het dorp. Iedereen was het erover eens dat er als eerste een groot sanitair complex gebouwd moest worden. Ze noemden dit het Pl sen en M ddergat. Later is dit in de volksmond verbasterd tot Paesens-Moddergat.

Het verhaal kent een gelukkig einde, want na de bouw van het sanitair complex, rook het weer fris in het dorp en keerden de Friezen terug. Toen bleek bovendien dat Igor zijn plasorgaan ook nog voor wat anders gebruikte. Hij vermengde zijn viking-DNA met Fries bloed en zo ontstond de familie Geelbroek. Oom Oebele kon tevreden zijn: de historie van zijn familenaam was geen kattenpis! En terloops had hij, tezamen met Googel, ook nog de grondslag van een gemeentelijke verordening aangaande een verbod op gele broeken weten te verklaren.

FK en PV





Marker Wadden EVENTS

DAGARRANGEMENT

Als u voor dit arrangement kiest, dan bezorgen wij u de dag van uw leven! U krijgt het volgende aangeboden:

- * Een pleziervlucht over de Marker Wadden met een Boeing 747.
- * Een omelet van kievitseieren en een garnalensmoothie in de Marker Wadden Eco Lounge.
- * Een presentatie van de plannen voor de bouw van twee wolkenkrabbers op de Marker Wadden.
- * Vrijmibo Nude: tijd voor een borrel. Alleen het uitkleden zorgt al voor vrolijke taferelen! U krijgt een eco-cocktail en een gratis eco-handdoekje voor de hygiëne. Ook voor animatie wordt gezorgd: u kunt deelnemen aan het hilarische Nudisten Lingo.
- * Afsluitend wordt er een prikkelarm diner geserveerd in de Marker Wadden Eco Lounge, inclusief bon voor een biertje zonder prik.

NU BOEKEN DUS!



MARKER WADDEN ECO LOUNGE

VOORGERECHTEN

- * Rotte hommerpaté op een moeraslaag, gegarneerd met modderkruijpers en bloedzuigers
- * Gebakken levercirrose, afgeblust met afgewerkte olie en een garnituur van klinknagelcompôte

HOOFDGERECHTEN

VIS

- * Snoekbaars Osidori à la Funghi (op hout gekweekt) met een dressing van gemalen houtworm

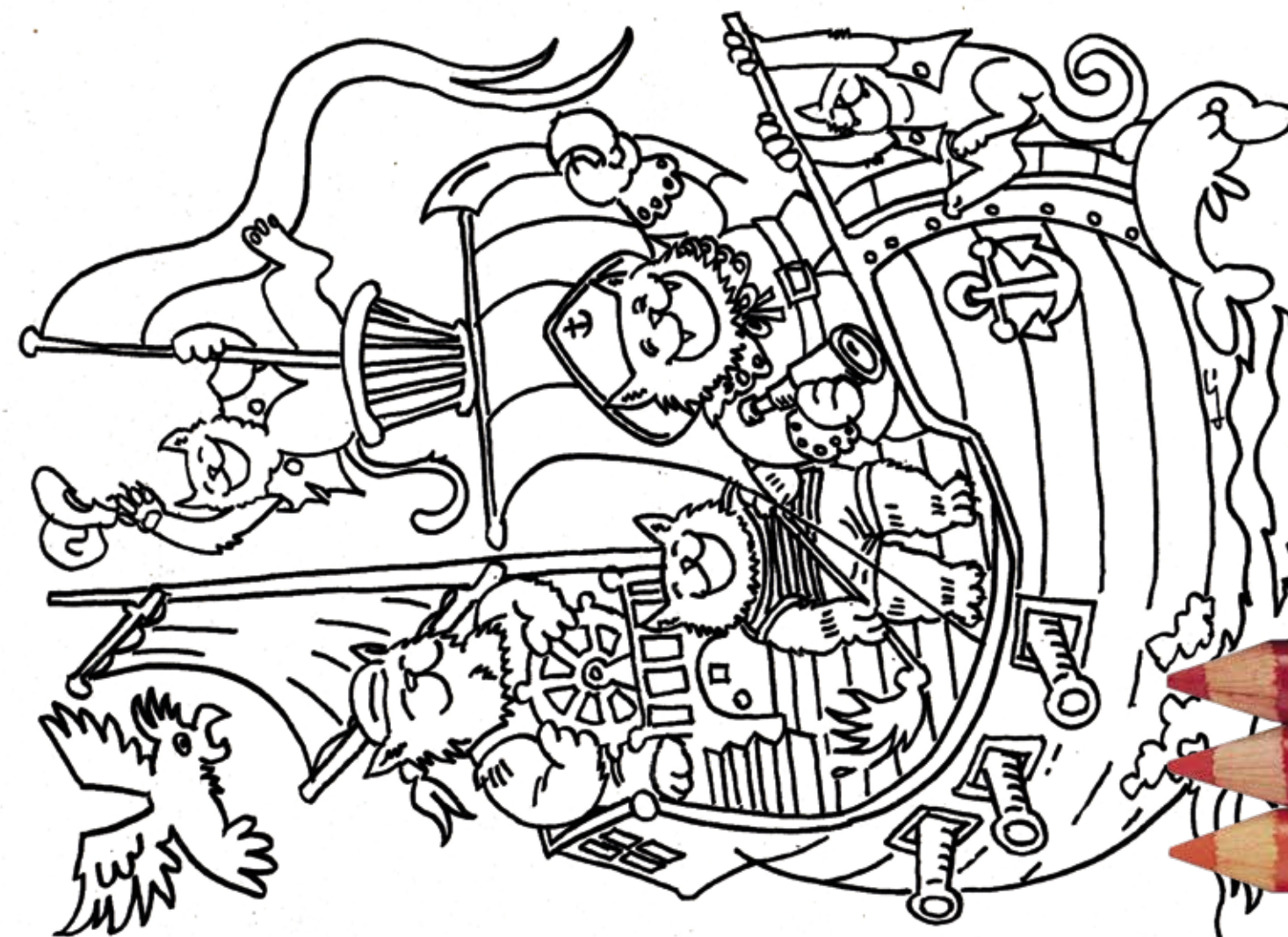
GEVOGELTE

- * Bird Jerky, geserveerd op een eetbaar bord, geolochten van doorgroeid fonteinkruid
- * Gerookte Aalscholverreepjes met meeuwenmousse, geserveerd op een gammel ledikant van kranswier

Prikkelarm gerecht

- * Met geluiddemper geschoten tafeleend, gegaard in een stimulusloze omgeving en geserveerd in een saaizwarte pnts

Heeft u een allergie? Jammer, jammer, boeit ons nie!



De Markerwadden, eind september vanaf 8 km hoogte. foto Ron Dol vanuit een Boeing 737



Oomsfeestwinkel

Lange Kerkstraat 19 - Hoorn - 0229 211 512 - www.oomsfeestwinkel.nl

HELDHAFTIG MENU

Charterbaas à la jardinière voor 60 personen

INGREDIENTEN:

1Charterbaas
60 tomaten
60 blikken bleekselderij
30 kilo doperwten
15 kilo boter
3 kilo peterselie
Zout en peper

GEREEDSCHAPPEN:

(hele) Grote Ovenschaal
Grote Braadpan

Was Charterbaas. Wrijf Charterbaas in met zout en peper en laat dit 10 minuten in Charterbaas trekken. Bestrooi 60 tomaten met zout en peper en zet ze naast elkaar in een grote schaal. Leg op iedere tomaat een klontje boter.

Laat de 60 blikken bleekselderij en de 30 kilo doperwten uitlekken en doe ze in een grote pan, met het restant van de 15 kilo boter.

Leg Charterbaas nu in een grote ovenvaste schotel, en doe er vier emmers water bij.

Verhit zes kilo boter in een kleine braadpan tot ze bruin ziet en giet dan de boter over Charterbaas.

Zet Charterbaas op de aangegeven plaats in de voorverwarmde oven en braad Fred, onder af en toe bedruipen, mooi bruin van kleur, maar niet gaar. Charterbaas moet van binnen nog rood zijn.

Zet na 15 minuten de schotel met tomaten achter Charterbaas en laat hen zacht worden. Zet de laatste 5 minuten van de braadtijd de doperwten en de bleekselderij op de warmtebron en laat ze, met de deksel op de pan, zachtjes in de boter heet worden.

Maak de groenten, naar keuze, op smaak met zout. Haal Charterbaas uit de oven, leg hem op de vleesplank en laat Charterbaas 5 minuten staan alvorens Charterbaas aan te snijden.

Snijd Charterbaas nu in dunne plakken en leg hem op de schaal. Schik de tomaten, bleekselderij en doperwten op de schaal en garneer Charterbaas met peterselie.

Schenk een lepel jus over Charterbaas en geef de rest er apart bij. Eet smakelijk!

U kunt deze recepten variëren met Maat, medeschipper of voorzitter Bontekoecommissie...

M.M.



De 26e Bontekoerace was op gang. Er stond een stevig windje en alle schepen lagen op koers. Een verbeterde strijd was gaande. Het water kolkte, de wind loeide, Jan-en-allemans hing strak in de lijnen om het maximum uit het schip te persen.

En daartussendoor zeilde de Rib met de WC's (wedstrijdcommissarissen), alhoewel zeilen hierbij niet het juiste woord is. Stuiterend van golf tot golf probeerde Otto alles uit de 50 pk Yamaha te halen. Dat dat met enorme klappen gepaard ging en dat Rib en bemanning tot het uiterste werden gedreven vond hij bijzaak, er moest vooral snel van de ene naar de andere kant tussen alles door gescheurd worden.

Na een paar uur werd het zelfs Otto iets teveel en moest hij even tot rust komen op het startschip de Antaros. De beide WC's wankelden de Antaros op, ondertussen proberend hun in elkaar geklapte ruggenwervels weer recht te krijgen. "Otto, die Rib ligt toch wel goed vast zo hè?" "Ja dat ligt goed zo".

Terwijl een kop warme chocomel met rum werd genuttigd (het is altijd afzien op zo'n startschip) zagen we ineens tot onze verbijstering de Rib op eigen houtje het parcours op gaan, die was voor zichzelf begonnen. En richting de Neck natuurlijk.

Voor deelnemers aan de Bontekoerace is het goed te weten, dat je dus ook geheel zelfstandige Ribs tegen kunt komen.

JC

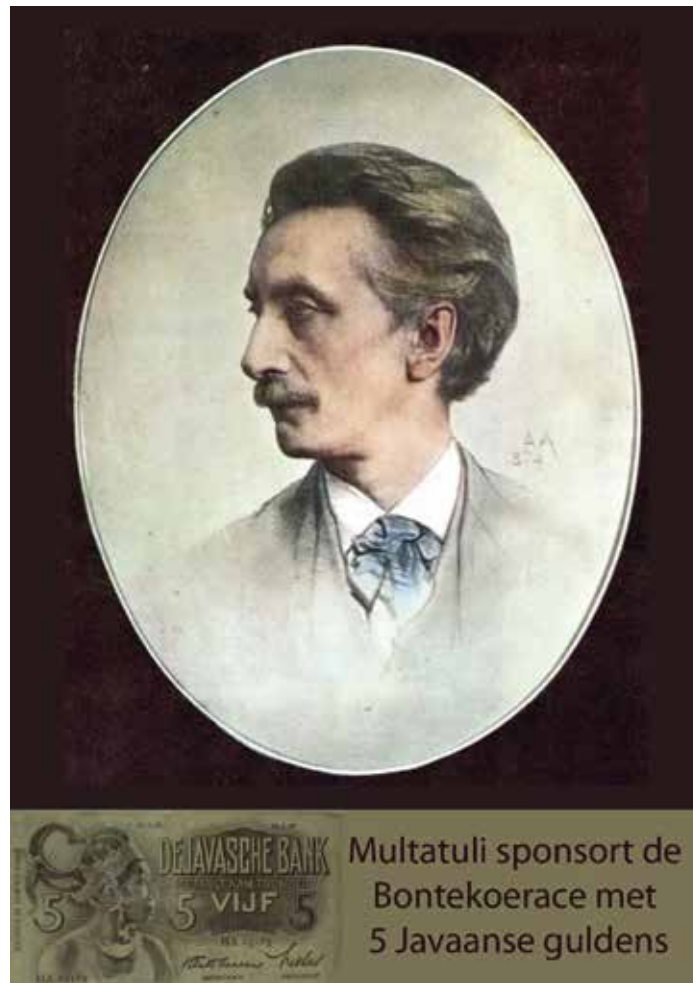


KAKTUSSEN

'Nou, over het algemeen zijn mijn faecaliën extreem regelmatig en superieur van structuur en vorm. De wijze waarop het mijn anatomisch subliem gesitueerde achteropening verlaat, benadert de perfectie, sinds ik vorig jaar mijn sluitspier ben gaan trainen. De reuk valt te omschrijven als 'zeer eigen':



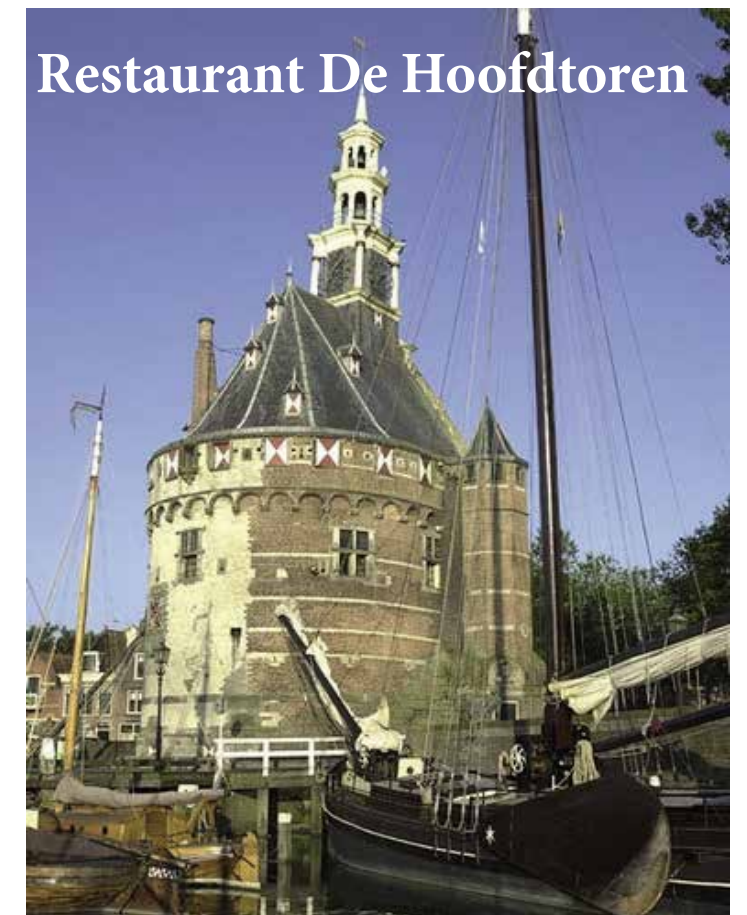
een afgewogen bouquet van de Schijf van Vijf na enige fermentatie. Mijn faecaliën kleven zelden aan de pot en spoelen met een minimum aan water soepeltjes het riool in. Restanten zijn met twee velletjes papier eenvoudig te verwijderen.'



Multatuli sponsort de Bontekoerace met 5 Javaanse guldens



Piet Heijn sponsort de Bontekoerace met 12 miljoen dukaten, afkomstig uit de Zilvervloot (terra firma).



Restaurant De Hoofdtoren

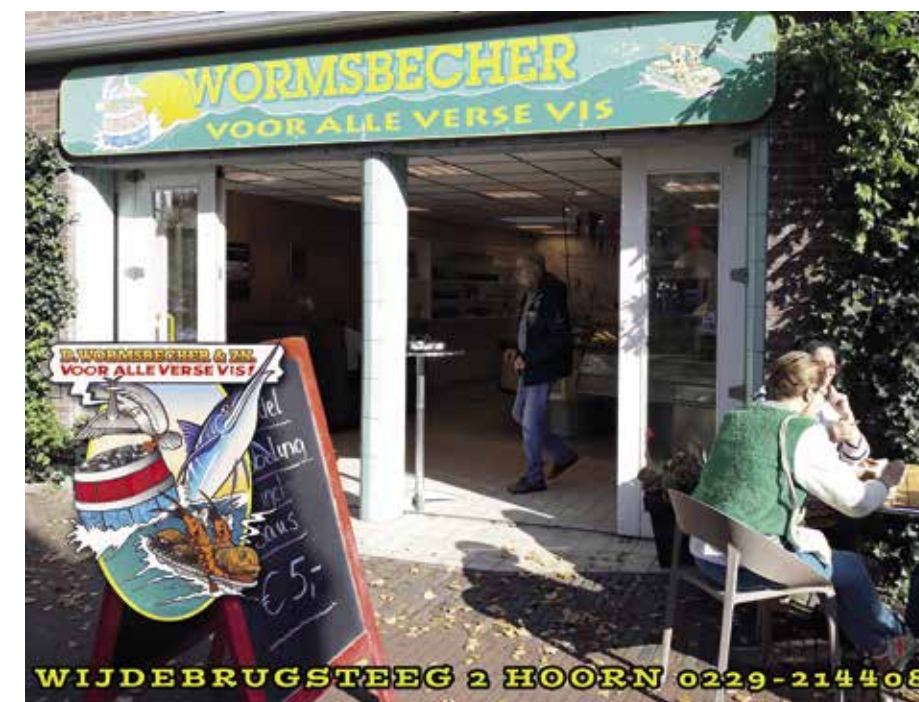


United Baltic Sails

Pro Sail Design - Topkwaliteit en Service

Al 30 jaar 'hofleverancier' voor charterschepen en particulieren in binnen- en buitenland

Zeldenrust 9, 1671 GW Medemblik
Hans van der Lee Patrick van de Walle
+31 (0) 615 605 060 +31 (0) 655 821 483



AUTOMOBIELBEDRIJF C. VERBURG

voor reparaties van alle merken - erkend APK station
Protonweg 11, 1627 LD Hoorn
tel. 0229- 213346 Fax 0229- 270754
www.verburg.nl

FritsPrint

VORMGEVING • DRUKWERK • BUITENRECLAME • WEBSITES



VEEL PLEZIER!

Supersterk in drukwerk!

Advertenties

Affiches

Ansichtkaarten

Beachflags

Belettering

Blokken

Borden

Briefpapier

Brochures

Cadeaubonnen

Canvas

Digitaliseren

Direct mailingen

Doordruksets

Enveloppen

Etiketten

Flyers

Folders

Formulieren

Geboortekaartjes

Inbinden

Kopiëren

Lamineren

Magneetplaten

Menukaarten

Ontwerp

Placemats

Posters

Roll-up banners

Rouwkaarten

Scannen

Spandoeken

Stempels

Stickers

Stoepborden

Trouwkaarten

T-shirts

Visitekaartjes

Vlaggen

Websites

en nog veel meer..

W

Midiwines helpt u graag met het samenstellen van een mooi relatie- of kerstgeschenk. Dit geschenk kunnen wij voor u personaliseren. Naast de afgebeelde producten hebben wij nog veel meer product- en verpakkingsmogelijkheden. Als u dat wilt maken wij graag een offerte op maat voor uw bedrijf.

MIDIWINES

Wijnboutique & Proeflokaal

Grote Oost 49

1621 BS Hoorn

E-mail: midiwines@gmail.com

Telefoon: 0229-755 600

Contact: Tjalle de Vreeze

Mobiel: +31-653 653 017

Rembrandt van Rhijn neemt gratis
de nachtwacht voor zijn rekening



Vok Jong bloemen planten



Nieuwstraat 21

1621 EA Hoorn

Telefoon 0229 - 214802

Telefax 0229 - 270171

www.vokjong.nl



BY meta

- ETEN & DRINKEN -

KLEINE NOORD 65

1621 JE HOORN

RESERVEREN?

0229 505 702 | BIJMETA.NL

broodje met halve worst

gerookt boven eiken- en beukenhout



2:

HEMA Hoorn
Gouw 4-16

HEMA maakt gewoon bijzonder



RHODENSICT
COMPUTERHULP ZAKELIJK EN PRIVÉ

Voor ICT aanpassingen
aan boord en daarbuiten



Marcel Rhodens
marcel@rhodensict.nl
06-39790752

Onderhoudsarme
blokken van hout?
Ja dat kan!



De voordelen op een rij:

- Historisch-traditioneel uiterlijk
- Onderhoudsarm
- Geen noodzaak tot onttakelen mast
- Zeer sterk materiaal dat niet krimpt, rekt, vervormt, roest of verkleurt
- Blokken en beslag zijn in diverse kleuren verkrijgbaar
- Blokken zijn demontabel
- Blokken zijn verkrijgbaar voor touwdiktes van 12 t/m 24 mm
- RVS 3.16 beslag is zeewaterbestendig
- Opgesloten RVS zelfsmarend lager

www.lazyblock.nl



Lazy Block

Met nieuwe hightech materialen kan een blok gemaakt worden dat vrijwel onverwoestbaar is. Door een mengsel dat bestaat uit het grootste deel hout en een kunststof ontstaat er een materiaal dat niet kan rotten, verkleuren of afbreken. Voorzien van roestvrijstalen binnenbeslag (RVS 3.16) en daardoor bestand tegen zeewater. De schijven zijn van een vezelversterkt composiet, waardoor ze vormvast en sterk zijn. Samen met een roestvrijstalen lager en een roestvrijstalen as kunnen ze enorme krachten aan. Iedereen in de zeilvaart weet dat de huidige blokken snel wegrotten. Hoe goed je ze ook onderhoudt (schoonmaken, schuren, lakken, smeren), het vocht en vuil dringen via het beslag naar binnen. Alles wat je erop smeert is dus eigenlijk cosmetisch.

Lazy Blocks kun je met een gerust hart zomer en winter in de mast laten hangen, er gebeurt niets mee. De vormgeving is zoals vroeger, met buitenbeslag, maar in een modern jasje.



beukenhouten look



grenenhouten look



gebeitst houten look



beslag in metallic-look of zwart

Koos Oudhuis tel. +31(0)6 - 51 24 48 70

e-mail: info@lazyblock.nl



Cover en scheepsfoto's: copyright Regina van Raalte
Opmaak/vormgeving: Taman & Heydenrijk